



CHAAP
ARTS PLASTIQUES

CHAD
DANSE

CHA



**CLASSES À HORAIRES
AMÉNAGÉS
DE LA 6^E À LA 3^E**

CHAM
INSTRUMENTALE

CHAM
VOCALE

Inspection académique
Hauts-de-Seine



académie
versailles
éducation
nationale
jeunesse
vie associative

*Ces classes à horaires aménagés sont
le fruit d'un partenariat entre la Ville de
Gennevilliers et l'Éducation nationale.*

Gennevilliers
LAUDACE D'UNE
VILLE POPULAIRE



CHA

CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS MODE D'EMPLOI

Ces classes proposent un enseignement artistique approfondi et une scolarité conforme aux programmes de l'Éducation nationale. L'enfant mène de front la formation artistique et les études générales.

Il doit pendant quatre ans (de la 6^e à la 3^e) se mobiliser quotidiennement.

À QUI S'ADRESSENT CES CLASSES ?

Aux enfants qui rentrent en 6^e

Votre enfant aime la musique, la danse ou les arts plastiques :

- il est débutant : il peut commencer une pratique artistique tout en continuant une scolarité normale au collège.
- Il est déjà inscrit dans une école d'art ou dans un conservatoire : il peut continuer son cursus avec du temps aménagé pour sa scolarité.

Son inscription est gratuite pendant 4 ans.

COMMENT SE DÉROULE LA SCOLARITÉ ?

Les horaires des cours du collège sont aménagés de façon à suivre le programme de l'Éducation nationale tout en libérant du temps pour les enseignements artistiques dans les structures partenaires. **Le cursus dure 4 ans, de la 6^e à la 3^e** - votre enfant est évalué avec un bulletin 2 à 3 fois dans l'année. **À la fin du cursus en 3^e il peut obtenir des points supplémentaires pour le Brevet grâce à son parcours en CHA.**

OÙ SE DÉROULENT LES COURS ?

L'enseignement est réparti entre le collège et l'école d'enseignement artistique. Les emplois du temps sont donnés aux élèves à la rentrée.

CHAAP ARTS PLASTIQUES

Collège Guy-Môquet

Les cours d'arts plastiques avec des artistes intervenants ont lieu à l'école municipale des beaux-arts/galerie Édouard-Manet.

CHAD DANSE

Collège Édouard-Vaillant

Les cours de danse ont lieu au Conservatoire Edgar-Varèse et dans les salles de danse de la Ville (dans les gymnases).

CHAM INSTRUMENTALE

Collège Louis-Pasteur

Les cours d'instruments, ainsi que les cours de pratiques collectives (chant, solfège, orchestre, atelier) ont lieu au conservatoire.

CHAM VOCALE

Collège Guy-Môquet

Les cours de chorale en tutti, les cours de technique vocale et les cours de formation musicale ont lieu au conservatoire.




CHAAP

ARTS PLASTIQUES

Les élèves, de la 6^e à la 3^e, bénéficient d'un enseignement artistique renforcé au collège et à l'école municipale des beaux-arts/galerie Édouard-Manet où ils travaillent par demi-classe avec des artistes intervenants.



Au cours de leur scolarité, ils découvrent, selon les projets, les différentes techniques utilisées par les artistes aujourd'hui : **dessin, peinture, modelage, sculpture, photo, vidéo, son, etc.**

Les sorties, les visites d'expositions à la galerie Édouard-Manet ou ailleurs, dans des institutions culturelles d'Ile-de-France comme le Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, le centre Georges-Pompidou ou le Palais de Tokyo, contribuent à un enrichissement personnel des élèves.

Les travaux réalisés par les élèves font l'objet d'expositions au collège et à l'occasion des portes ouvertes de l'école municipale des beaux-arts/galerie Édouard-Manet.

Renseignements : 01 47 94 27 54



Collège accueillant :
GUY-MÔQUET

Enseignement artistique donné à l'école municipale des beaux arts/galerie Édouard-Manet.



CHAD

DANSE

Les cours de danse se répartissent sur deux fois 2 heures par semaines les mardi et jeudi. Les élèves sont répartis en 3 groupes : les 6^e, les 5^e et les 4^e-3^e. Les élèves ont accès à différentes techniques de danse autour d'un projet chorégraphique : sont convoquées les techniques jazz, contemporain, classique mais aussi du Hip Hop, de la danse Africaine ou Afro-bresilienne.

Les élèves apprennent à s'exprimer par la danse, seuls ou en groupe, et passent du rôle de l'interprète à celui du chorégraphe. Ils rencontrent des artistes intervenants et sont amenés à danser des œuvres actuelles ou du répertoire chorégraphique.

Dans le cadre du développement du parcours d'éducation artistique et culturelle du collège, ils aiguisent leur esprit critique en tant que spectateur grâce à des sorties organisées (spectacle de danse, musée, cinéma...) leur permettant ainsi de s'épanouir pleinement en construisant leur cheminement de danseur et d'artiste en herbe.

Ils pratiquent au collège avec leur professeur de sport un programme complémentaire : assouplissement, endurance, musculation. Ils participent à de grands projets chorégraphiques avec des danseurs ou danseuses professionnels et ils se produisent régulièrement devant du public à l'auditorium du Conservatoire ou dans des lieux partenaires comme le théâtre de Gennevilliers.

Pour mieux comprendre les attendus de la CHAD, un entretien personnalisé vient mettre en avant les motivations de cette pratique physique et artistique.

Renseignements : 01 40 85 64 53



Collège accueillant :
ÉDOUARD-VAILLANT

Enseignement artistique donné au conservatoire Edgar-Varèse, à la Maison du développement culturel ou dans les gymnases de la Ville.



CHAM

INSTRUMENTALE

La CHAM instrumentale permet aux élèves qui le souhaitent de développer leur goût pour la musique, de prendre plaisir à jouer d'un instrument individuellement et en groupe, d'acquérir des connaissances théoriques.

À travers des ateliers de musique d'ensemble, de chœur, d'improvisation, des interventions sous forme de stage, l'accent est mis sur le plaisir de jouer ensemble, lors de concerts, d'événements, comme à la Philharmonie ou à la Seine musicale.



Collège accueillant :
LOUIS-PASTEUR

Enseignement artistique donné au conservatoire.



CHAM

VOCALE

Les élèves qui aiment chanter pourront se perfectionner dans un cadre complet avec un enseignement musical renforcé au collège et des cours de techniques vocales - des cours de chant et des cours de formation musicale au conservatoire.

Les jeunes pourront découvrir et s'épanouir, accompagnés par des professeurs, au sein des différents champs de la voix.

Créativité, confiance en soi, écoute et travail de la mémoire sont renforcés. La pratique vocale, tant dans sa dimension artistique que pédagogique, contribue à l'épanouissement et au développement des élèves.

De bonnes dispositions à l'autonomie sont indispensables à ce cursus.

Le cursus comprend un cours individuel d'instrument, un cours de formation musicale, un cours d'ensemble vocal, des ateliers, des cours d'orchestre.

Débuter un instrument en 6^e CHAM c'est possible. Le conservatoire propose un parcours découverte, à l'issue duquel l'élève choisit son instrument. Ce choix est essentiel, il doit se faire dans la connaissance de la spécificité des instruments, au delà de la simple sonorité.

La réussite d'un cursus CHAM repose sur une bonne organisation de l'élève dans son emploi du temps, dans un engagement personnel fort. Si vous aimez la musique, que vous voulez apprendre un instrument, que vous êtes prêts à y passer du temps, la CHAM est faite pour vous !

Le cursus est un engagement sur 4 ans.

Renseignements : 0140 85 64 71

Concerts, projets, rencontres, activités au collège, au conservatoire et au Tamanoir constituent l'ensemble de cette aventure vocale tout au long des quatre années du cursus. Pour mieux progresser, une évaluation de l'élève est faite à chaque conseil de classe.

L'élève s'engage pour 4 ans et à la fin de la 3^{ème} ces 4 années pourront être valorisées dans le cadre de l'oral du Brevet (DNB).

Renseignements : 0140 85 64 71



Collège accueillant :
GUY-MÔQUET

Enseignement artistique donné au conservatoire.



INSCRIPTION AUPRÈS DE L'ÉCOLE DE VOTRE ENFANT

Collège Édouard-Vaillant

66, rue Henri-Barbusse

| 01 41 21 42 10

Collège Louis-Pasteur

40, rue Jean-Jaurès

| 01 47 94 63 52

Collège Guy-Môquet

1, rue Guy-Môquet

| 01 47 94 27 54

Conservatoire Edgar-Varèse

Musique et danse

13, rue Louis-Calmel - BP 217

92237 Gennevilliers Cedex

Danse | 01 40 85 64 70

emanuel.chiesa@ville-genevilliers.fr

Musique | 01 40 85 60 87

florence.olayacannon@ville-genevilliers.fr

École municipale des beaux-arts/ galerie Édouard-Manet

3, place Jean-Grandel

92230 Gennevilliers

| 01 40 85 67 40

embamanet@ville-genevilliers.fr